**Annexe C – Grille d’évaluation sommative**

**Stage pratique – Éducation religieuse – 1re partie**

**Nom de la participante ou du participant : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **Compétence : Participation à un stage pratique et à un exercice de pensée critique** |
| **CRITÈRES** | **D****Niveau 1** | **C****Niveau 2** | **B****Niveau 3** | **A****Niveau 4** |
|  | La participante ou le participant : |  |  |  |
| 1. CC-Connaissance et compréhension des éléments à l’étude (avant/pendant/après un événement pastoral, modules à l’étude, mission des écoles catholiques) | démontre une connaissance et une compréhension limitées des contenus d’apprentissage de chaque module. | démontre une connaissance et une compréhension partielles des contenus d’apprentissage de chaque module. | démontre une bonne connaissance et une bonne compréhension des contenus d’apprentissage de chaque module. | démontre une connaissance et une compréhension approfondies des contenus d’apprentissage de chaque module. |
| 2. HP-Utilisation des habiletés de traitement de l’information (analyser et tirer des conclusions) | utilise avec peu d’efficacité les habiletés de traitement de l’information.  | utilise avec une certaine efficacité les habiletés de traitement de l’information. | utilise avec efficacité les habiletés de traitement de l’information.  | utilise avec beaucoup d’efficacité les habiletés de traitement de l’information.  |
| 3. HP-Utilisation des processus de la pensée critique et de la pensée créative (le choix d’éléments ou de questions à réflexion, prise de position) | utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec peu d’efficacité. | utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec une certaine efficacité. | utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec efficacité.  | utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative avec beaucoup d’efficacité. |
| 4. CO-Expression et organisation des idées et de l’information | exprime et organise les idées avec une précision limitée. | exprime et organise les idées avec une certaine précision. | exprime et organise les idées avec précision. | exprime et organise les idées avec beaucoup de précision. |
| 5. CO-Utilisation des conventions de la langue et la terminologie à l’étude (structures de phrases, langage religieux) | utilise les conventions de la langue et la terminologie avec peu d’exactitude. | utilise les conventions de la langue et la terminologie avec une certaine exactitude. | utilise les conventions de la langue et la terminologie avec exactitude. | utilise les conventions de la langue et la terminologie avec beaucoup d’exactitude. |
| 6. MA-Application des éléments à l’étude dans des contextes familiers (participation à l’événement pastoral, être témoin de Jésus dans son rôle) | applique les éléments à l’étude dans des contextes familiers avec peu d’exactitude.  | applique les éléments à l’étude dans des contextes familiers avec une certaine exactitude. | applique les éléments à l’étude dans des contextes familiers avec exactitude. | applique les éléments à l’étude dans des contextes familiers avec beaucoup d’exactitude. |